

The background is a dark blue wall with vertical wood paneling. A string of warm-toned, teardrop-shaped pendant lights hangs across the top. In the foreground, there are stacks of books. On the left, a large open book with detailed illustrations is propped up. To its right, a stack of three books has a small white mug with a brown rim on top. In the bottom foreground, another open book is partially visible. The overall atmosphere is warm and inviting, suggesting a quiet space for reading.

LES PENSÉES DE
MERLE

VOL.1



NOTE

Les Pensées de Merle est un recueil de poèmes inspirés par des moments de vie et des émotions intenses. Chaque texte capture un instant personnel, ancré dans son contexte. Ces poèmes sont des créations artistiques, à lire comme l'expression spontanée d'un vécu.

Rares sont ceux-là qu'ce sont pas moqué d'mon prénom.

Alors qu'on y change une lettr'pour faire un gros mot, c'est déjà pas très drôle.

Non mais qu'aussi on l'épelle avec même pas les bonnes lettres, ça ! j'y avais pas eu l'droit.

Comm'j'disais, rares sont ceux là qu'avaient rien d'autre à m'attaquer que mon prénom.

Une originalité à peine qui s'répète et qui rend pas toujours l'air plus futé.

N'voilà t'y pas qu'maintenant,

Ecrire Merle, ça rime avec lacune !

La première fois que j't'ai vu, t'étais sous les ailes des oiseaux. Tu m'faisais heureux.

Il y a longtemps, je t'ai recroisée sans savoir, t'étais emprisonnée dans un ch'nil.

Bien des fois j't'ai aperçu, sans savoir ce que t'étais, mais j'te sentais comme un creux.

Et souvent ça m'peinait de t'sentir enfermée. C'tait pas facile.

Récemment j'ai compris. On se connaît mais je t'avais jamais vraiment cru.

T'étais là, toujours à portée d'main, depuis hier je t'ai connu.

Et j'dis ton nom, Liberté !

T'es une brave Machine,

Avec toi, on prend l'air dans les Plaines du Justiciat, chez nous.

Non seulement, avec tes paillettes, tu nous illumines,

Kra, Palla, confé et autres, grâce à toi, nous regardent en f'sant la moue. (Ces gros jaloux.)

